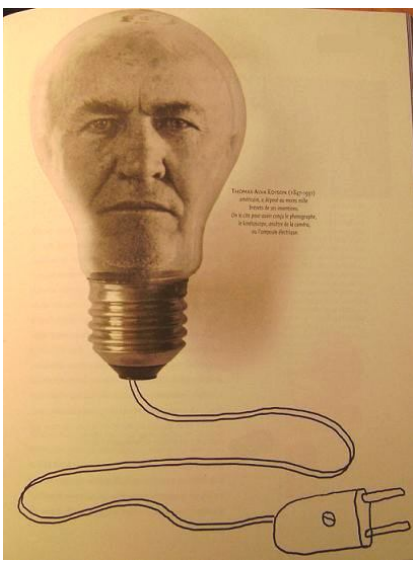




Thomas EDISON

1847 – 1931

Américain

Moi, les gars, je suis le roi des bricoleurs. J'ai inventé plein de bidules que vous utilisez tous les jours. Et, rien qu'avec ma tête, mes mains et mes petits outils, j'en ai amélioré encore plus. Tout seul. Et pratiquement sans aller à l'école. C'est simple, les gars : quand on veut, on peut. Il suffit de réfléchir.

En attendant... l'école. De 8 ans et demi à moins de 9 ans ! Un jour, je rentre en pleurs à la maison parce qu'un de mes professeurs m'a traité d'instable et de brouillon. Brouillon ! Moi ! Ma mère m'ayant donc retiré de l'école, je me mets à lire toute la bibliothèque de mon père, et c'est comme ça qu'à 9 ans, je tombe sur les principes de Newton, le célèbre Newton, vous savez, celui qui reçoit une pomme sur la tête et qui découvre les lois de la gravitation.

Dans la cave familiale, je me construis un premier laboratoire, me livrant à tout un tas d'expériences qui, bien sûr, ratent souvent. Même s'il y a quelques explosions, on me laisse tranquille car je suis déjà considéré comme un sacré débrouillard.

C'est à 21 ans que je construis ma première grande invention : une machine à voter. Elle fonctionnait parfaitement, et les politiques n'ont pas du tout aimé : ça allait trop vite pour eux, ils n'avaient plus le temps de se reposer. J'ai compris alors qu'il ne fallait inventer que des trucs vraiment utiles.

Bon, les gars, j'arrête. Parce qu'après, ça chauffe. Dans le désordre : l'ampoule électrique, la première centrale électrique, le phonographe, le téléphone, le télégraphe, le cinéma, bref, plus de mille trucs inventés ou fortement améliorés, et tout ça, par qui ? Par moi, boys. On peut applaudir.

*D'après : « L'encyclopédie des cancre, des rebelles et autres génies »
Jean-Bernard POUY, Serge BLOCH, Anne BLANCHARD
Editions Gallimard jeunesse, janvier 2007*

NB : les américains considèrent que Thomas EDISON est l'inventeur du cinéma, puisqu'il a fabriqué le kinétoscope, ancêtre de la caméra et du caméscope. Pour les français, l'invention du cinéma est attribuée aux frères LUMIERE, deux lyonnais qui ont perfectionnés l'appareil d'EDISON. Ils sont les premiers à organiser une projection publique en 1895.

Alors, restons chauvins : le cinéma a été inventé par Louis et Auguste LUMIERE.